

## Rappel

Comme spécifié dans tous les diaporamas, l'information présentée dans cette série de vidéos est en grande partie tirée de l'œuvre de madame Adéla Tremblay Sergerie. Lorsque nous ferons référence à son œuvre, le texte sera en italique.

Dans nos textes comme dans ceux de madame Adéla Tremblay Sergerie, le terme « homme » désigne, dans notre pensée, à la fois les hommes et les femmes.

Si vous avez des questions ou des commentaires, n'hésitez pas à communiquer avec nous.

## Les lois de la création

Le monde nouveau se construit et se matérialise comme n'importe quel projet que nous soumettons à l'énergie.

Il naît d'une pensée. La pensée crée une forme. Cette forme crée des angles. Ces angles s'unissent pour former des circuits électriques énergétiques. Ces circuits électriques attirent par leur magnétisme des énergies. Ces énergies en s'assemblant, en se condensant autour des angles, créent du relief. Ce relief diminue la vitesse des énergies qui amène la matérialisation du projet.

## Les lois de la création

Tout dépendant du lieu de matérialisation du projet, ce dernier attirera les matériaux disponibles vers lui. Par la suite, ce lieu supportera et nourrira le projet pendant toute son existence.

*Toute création vient de l'esprit, mais un esprit qui connaît les lois et qui sait les appliquer pour en faire une construction idéale. Il faut faire un plan et le déposer dans l'énergie infinie. Mais pour faire ce dépôt, il faut faire des actes. Il faut que ce dépôt soit d'abord tracé dans la chair vivante du créateur.*

## Le créateur du monde nouveau

*La pensée crée à condition qu'un créateur agisse.*

Le créateur du monde nouveau est l'archétype 6. L'archétype 6 est formé de trois personnes qui ont chacun un rôle différent et déterminant. Leurs travaux constituent l'histoire de la création d'un homme nouveau et d'un monde nouveau.

## Le créateur du monde nouveau

Nous tenons à vous rappeler que l'œuvre de madame Adéla Tremblay Sergerie et de ses collaborateurs contient plus de 10 000 pages de textes et plus de 7 000 illustrations. Il est difficile de vous présenter en quelques lignes tous leurs travaux concernant le monde nouveau. Nous vous conseillons de visiter les deux liens suivants pour en connaître plus.

<https://centrehommenouveau.ca> ou <https://www.fondationscientifique.org>.



## La nécessité de créer

*La nécessité de créer en évoluant est la marche normale de l'évolution et ce sont ces créations qui enrichissent sans cesse la mémoire universelle et la mémoire universelle est le réservoir des connaissances matérialisées de l'homme. Et cette richesse de la mémoire universelle est au service des êtres nouveaux qui naissent chaque jour et même des humanités nouvelles et des mondes nouveaux.*

## La nécessité de créer

*Les mondes sont comme les âmes. Ils évoluent dans leur matière et leurs êtres vivants. L'énergie divine est sans cesse en action, il lui faut créer. Mais pour créer, elle laisse les âmes créer par elles, créer à leur tour en évoluant. Dieu ne prend pas la place de personne. Chacun est libre d'agir et d'évoluer selon cette liberté.*

*Il faut créer, car le monde nouveau est nu, il est comme un désert. Il faut créer une génération de créateurs et ce sont les créateurs qui forment le monde nouveau.*

## La nécessité de créer

*Si l'énergie est essentiellement créatrice, il est donc normal pour nous de créer, car autrement on n'emploie pas l'énergie qui est à notre disposition. C'est une richesse qu'on laisse dormir faute d'efforts de volonté ou de connaissance. Cette richesse est incalculable. Il n'y a que les limites du créateur humain qui peuvent la limiter; ce qui revient à dire que l'homme doit toujours s'efforcer de créer. Créer des mots, créer des idées, créer une philosophie, créer un mode d'éducation, créer une sociologie, créer enfin un monde nouveau. Créer, c'est utiliser ce que Dieu nous a donné.*

## Le monde nouveau

*Le monde nouveau est un monde cosmique créé pour servir le développement futur des mondes. Les lois de l'évolution le demandent.*

*Il faut toujours des êtres nouveaux pour des mondes nouveaux, mais des êtres toujours en évolution, plus parfaits et plus organisés en même temps que simplifiés.*

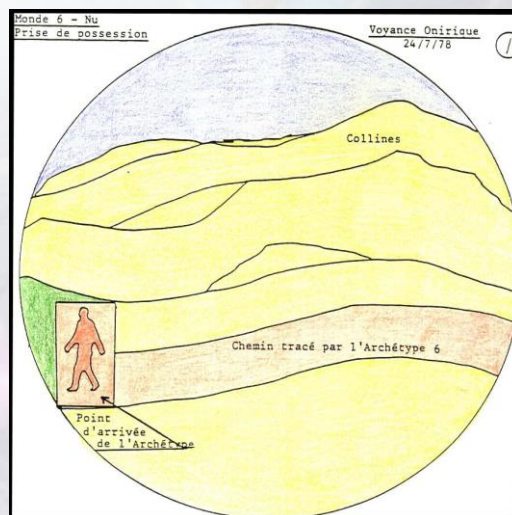
*Le monde nouveau est alimenté des énergies primaires et complémentaires.*

## Le monde nouveau

Dans ce diaporama, nous vous présentons quelques images qui illustrent le travail que l'archétype 6 a réalisé pour créer ce monde nouveau et en prendre possession.

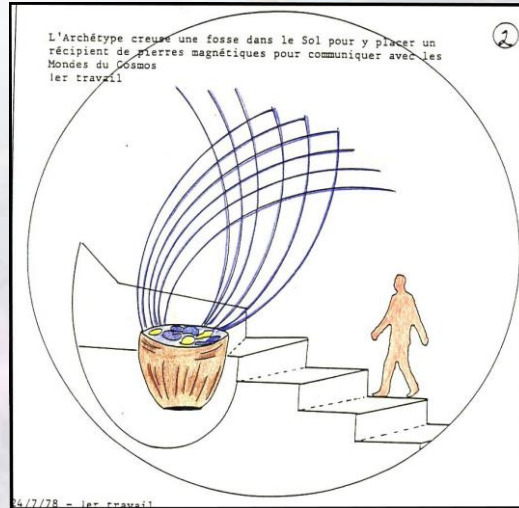
Comme créateur, vous pouvez vous créer une phrase que vous répétez pendant un certain temps à un certain rythme, ce qui vous permettra d'inscrire dans votre chair ce monde nouveau.

## Le monde nouveau

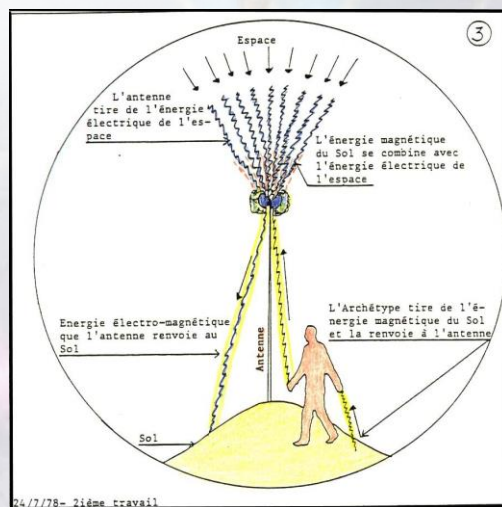




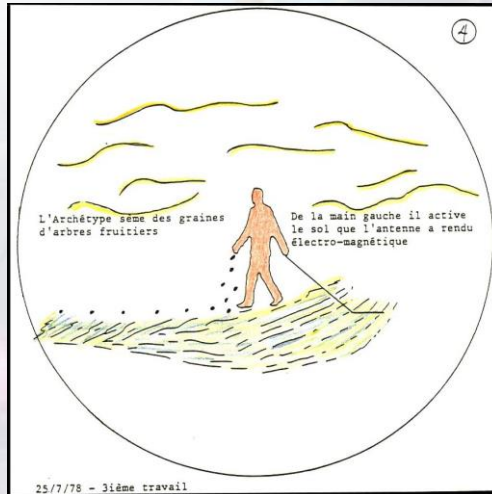
## Le monde nouveau



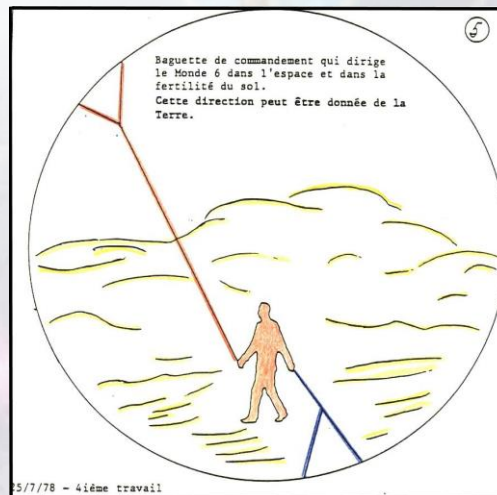
## Le monde nouveau



## Le monde nouveau



## Le monde nouveau





## Prochain diaporama

Nous continuerons d'approfondir notre connaissance de ce monde nouveau et du travail qui a déjà été réalisé par les trois membres de l'archétype 6 et leurs collaborateurs.

Ce que nos créations apporteront s'ajoutera au travail déjà réalisé.

Document élaboré sous la supervision de Serge Gadbois pour le Centre de l'Homme Nouveau

Bibliographie

TREMBLAY SERGERIE, Adéla. *La science cosmique*, Montréal, [fondationscientifique.org](http://fondationscientifique.org), 1960-1980