



info@centrehommenouveau.ca  
<https://centrehommenouveau.ca>

## Prise de conscience de son intelligence: Partie 2

Document de travail reçu

par

**Madame Adéla Tremblay Sergerie**

Document élaboré sous la supervision de Serge Gadbois pour le Centre de l'Homme Nouveau

**Bibliographie**

TREMBLAY SERGERIE, Adéla. *La science cosmique*, Montréal, [fondationscientifique.org](http://fondationscientifique.org), 1960-1980

## **DEUXIÈME PARTIE**

La PRISE DE CONSCIENCE DE SON INTELLIGENCE est la reconnaissance du fonctionnement de notre intelligence propre.

Pour prendre conscience de son raisonnement logique, posons sur papier deux (2) solutions possibles à un problème.

### **EXERCICES:**

Chacun écrit ce qu'on va lui dicter.

### **CAS:**

J'ai deux (2) maisons. Une très luxueuse, mais construite dans un lieu difficile à atteindre.

L'autre maison est juste confortable, mais dans un lieu accessible à toutes les communications.

Je dois me défaire d'une maison.

Laquelle sera désignée à être vendue?

Notons ici que la somme d'argent de la vente n'entre pas en jeu.

### **MÉTHODOLOGIE:**

Chacun doit raisonner sur la solution de ce problème.

Écrire en quelques mots sa réponse.

Dire tout simplement: la Grande ou la Moyenne.

Chacun a fait son raisonnement pour choisir la maison dont il doit se défaire.

On donne quelques minutes à cette réflexion.

Cela est important.

Que chacun résolve son problème lui-même sans demander conseil aux autres et qu'on donne le billet de réponse anonyme à l'animateur.

Les solutions sont diversifiées. Il y a probablement autant de réponses d'un côté comme de l'autre. Mais toutes ces réponses ont-elles été dictées par un raisonnement juste, jugeant la valeur intrinsèque de la maison et de son environnement par rapport à l'évolution de son propriétaire.

### **ANALYSE.**

La grande maison luxueuse est entourée d'arbres, de parterres et de gazon bien coupé. Les meubles sont élégants et les murs sont décorés avec art. Il règne dans cette maison une atmosphère de rêve.

Le bruissement des feuilles se charge bien souvent de la partie musicale et les oiseaux s'occupent du concert.

Quand le vent souffle, il ressemble à une harmonie cosmique.

La grande chaleur de l'été est mitigée par l'ombre des grands arbres. Et la bise d'hiver ne se fait sentir que par son hurlement. À l'intérieur, tout est chaud, tout est doux, tout est beau.

Une personne d'intelligence ne peut pas faire autrement que de s'y trouver heureuse.

Il y a des livres, des instruments de musique et toutes les commodités modernes dans un décor champêtre.

Comment peut-on se résoudre à se défaire d'une telle maison?

L'autre maison, beaucoup plus petite, est cependant confortable, c'est-à-dire qu'elle possède toutes les commodités modernes.

Mais le chant des oiseaux est remplacé par le bruit des moteurs automobiles.

L'air frais des grands arbres est remplacé par l'air pollué de la grande ville. Les parterres ne sont plus que des carrés de béton. Le soleil d'été rayonne sans filtre: il brûle.

Cependant, on vit heureux aussi dans cette maison. On a tout ce qu'il faut. On est près des grands marchés, on est près des grands théâtres. On est près de tout ce qu'une grande ville peut donner.

Comment peut-on se défaire d'une maison qui donne autant de commodités extérieures?

Voilà où le raisonnement d'une valeur intrinsèque entre en jeu. Qu'est-ce qui est plus important pour l'homme?

À la réflexion, tout ce que l'on décrit des deux (2) maisons est important.

Il est important de vivre dans l'harmonie et la beauté. Il est important que le milieu ne brime pas la sensibilité du corps afin de permettre à l'esprit d'agir. Il est important de sentir la force de la nature s'associer à sa force humaine.

Il est important également de pouvoir communiquer facilement avec ses semblables. Il est important de prendre part activement aux activités d'une ville. Il est important de chercher à satisfaire son sens esthétique autrement que par le chant des oiseaux et le bruissement des feuilles.

Tout cela est positif et évolutif pour l'homme.

Mais entre deux (2) biens, il y en a toujours un qui est supérieur. C'est celui qui répond le mieux et qui facilite davantage la pratique des lois universelles et qui favorise l'évolution de l'homme sur tous les plans.

Examinons d'abord le mécanisme de l'évolution.

Le corps de l'homme est suffisamment évolué pour être capable de supporter quelques inconvénients que lui cause la nature, que ce soit par le froid, par la chaleur ou tout simplement par un manque de beauté. Car

l'adaptation physique du corps de l'homme est un des grands bienfaits dans la nature.

C'est cette adaptation qui favorise l'effort qui conduit à l'évolution.

1 L'homme a besoin d'une nourriture satisfaisante en éléments nécessaires au bon équilibre de sa santé.

La nourriture, les deux (2) maisons la donnent.

2 L'homme pour évoluer a besoin de développer sa maîtrise de soi. Pour développer la maîtrise de soi, il faut que l'homme subisse des contrariétés pour qu'il puisse dominer ses réactions.

L'homme a besoin pour évoluer, de développer sa volonté, sa patience, sa persévérance. Pour développer sa volonté, il faut être obligé par devoir ou par droit d'agir. La volonté ne se développe pas dans une liberté complète sans contrôle, sans discipline aucune.

Il faut remarquer que la liberté n'est pas celle de se conduire n'importe comment, à n'importe quelle heure et n'importe où pendant le jour. La liberté s'exerce en disant OUI où il faut le dire, en disant NON où il faut également s'abstenir d'agir.

La liberté est dans le OUI ou le NON et non dans le déclenchement sans garde-fou des instincts, des sentiments et des goûts.

L'homme a besoin pour évoluer de prendre contact avec autrui.

Il a besoin de l'énergie psychique des autres. Comme il a besoin de libérer son énergie propre ayant conscience que cette libération faite sur autrui est positive et fait du bien à l'autre.

L'homme, pour évoluer, a besoin également d'harmonie et de beauté. Mais l'harmonie et la beauté peuvent se créer intérieurement. La plus grande harmonie est celle des pensées et des actes qui y correspondent.

La plus grande beauté est celle que l'intelligence se crée en admirant dans tout ce qui l'entoure la grandeur du Créateur.

Donc la maison qui a une valeur intrinsèque plus grande que l'autre est la moyenne, car elle permet à l'être humain de lutter contre l'air impur, de lutter contre les idées subversives, de développer son énergie combative pour renverser le négatif.

L'homme a besoin, pour nécessairement évoluer, de se créer une harmonie et une beauté intérieure, de forger son bien-être en lui-même.

Voilà en quelques mots, le choix qui devrait être fait, non selon les goûts personnels, les sentiments, mais d'après la vraie valeur évolutive que l'une des deux (2) maisons peut donner à son propriétaire!

À remarquer que la maison est très importante pour l'homme. C'est l'enveloppe, pourrait-on dire, de sa personnalité. C'est son miroir, car tout ce qu'il pense est gravé sur ses murs, sur ses meubles.

La maison de l'homme est une coquille où se cache son intimité, son Individualité.

Cependant il y a, dans la création, des beautés visibles à l'œil humain et des beautés invisibles, mais visibles à Dieu. La plus grande beauté est celle qui répond au plan divin, c'est donc l'invisible!

La beauté de la maison matérielle est très importante pour situer l'homme dans la société. Mais la beauté invisible de la maison situe l'homme dans le cosmos évolutif.

À celui qui habite la maison luxueuse, il lui manque pour compléter la beauté visible par une beauté invisible, l'occasion, la lutte, le frottement souvent désagréable avec les autres.

Il lui manque la nécessité absolue de se créer une beauté et une harmonie intérieures pour remplacer celles qui lui manquent extérieures.

C'est le besoin qui rend l'homme créateur!

**NOTE:**

Lorsque vous aurez lu la réponse logique selon les lois, aux participants, il est possible que personne n'ose répliquer.

S'ils répliquent, c'est que la conscience de leur intelligence est loin d'être prise!

**A -LA LOGIQUE NE S'IMPROVISE PAS.**

La logique ne s'improvise pas. Les ramifications nerveuses doivent être dirigées de manière à juger juste.

Bien certain que le processus du raisonnement peut s'enseigner, mais cet enseignement agit seulement si les ramifications du cerveau sont bien à leur place.

La logique est la résultante de la vérité. Il y a une logique profonde cosmique qui est basée sur les lois de l'univers.

Il y a une logique planétaire basée sur des lois créées par des hommes c'est-à-dire des règlements qui permettent aux hommes de vivre en harmonie dans une société donnée.

Il est logique d'obéir aux lois de la circulation planétaire, mais ces mêmes lois ne pourraient s'appliquer au cosmos.

Il y a donc deux (2) sortes de logique: la cosmique et la planétaire.

Pour amorcer ce cours sur la logique, on analysera la logique planétaire, mais en rapport avec la logique cosmique, ce qui revient à dire que cette logique est la résultante des lois naturelles.

## **B -PROCESSUS DU RAISONNEMENT: DU CONNU À L'ORIGINE.**

Le processus du raisonnement se fait le plus souvent du connu à l'inconnu c'est-à-dire du moment présent en remontant dans le temps.

Il y en a d'autres qui procèdent de l'inconnu vers le connu. Cependant il est plus facile de partir du connu et de remonter à l'origine.

Exerçons-nous donc à découvrir la logique d'une réaction ou d'un état en commençant par du connu.

### **EXERCICES:**

Écrivez sur un papier ceci:

"LA VIE EST UNE ÉNERGIE".

Comment prouver que la vie est une énergie?

Il est certain que la plupart des participants ne le sauront pas. Il est presque inutile de leur distribuer des billets immédiatement. Il faut donc faire la déduction d'abord qui prouve que la vie est de l'énergie, puis distribuer des billets et faire écrire à chacun ce qu'il a compris, les recueillir, les lire, sans nom, et réexpliquer la vie par l'énergie.

### **ANALYSE:**

#### **LA VIE EST DE L'ÉNERGIE.**

Comment cela se fait-il? Tout mouvement est provoqué par une énergie quelconque. Il n'y a pas de machine qui fonctionne sans énergie lors même que ce ne serait que l'énergie produite par les muscles des bras humains.

L'eau qui coule est en mouvement par l'énergie contenue dans ses atomes.



La terre qui se déplace dans l'espace est entretenue en mouvement par de l'énergie cosmique.

Le soleil qui dégage de la chaleur et de la vie brûle de l'énergie. Donc la vie, ce mouvement par excellence, ne peut être mue autrement que par une énergie spéciale capable de reproduire les cellules ou les atomes détruits.

Vous levez votre bras, vous vous servez de l'énergie musculaire emmagasinée dans votre bras.

Rien de ce qui bouge, bouge seul, par ses propres moyens.

L'énergie est parfois intérieure et d'autres fois, extérieure. Toutes les choses inertes sont mises en mouvement par de l'énergie extérieure.

Tous les êtres vivants et même les plantes sont mis en mouvement par une énergie intérieure.

La vie, qui n'aurait pas de mouvement, ne serait pas la vie. S'il n'y a pas d'énergie; il n'y a pas de mouvement. Même l'intérieur des rochers est en mouvement perpétuel par la course folle des atomes qui sont mus par une énergie cosmique.

**NOTE:**

Maintenant nous allons voir si vous avez bien compris le principe qui produit du mouvement.

Que chacun donne un exemple à sa manière.

On passe des billets et on leur donne quelques minutes pour écrire leurs réflexions.

La réflexion devrait être accompagnée d'un exemple et essayer de dire si l'énergie vient de l'intérieur ou de l'extérieur.

Après avoir lu toutes les réponses, vous redonnez la grande logique du mouvement.

Faites bien remarquer que les êtres vivants possèdent une source d'énergie intérieure, que la matière inerte n'a de mouvement que par la pénétration d'énergie cosmique. L'atome de la matière inerte obéit à des lois énergétiques qui font déclencher leur mouvement tandis que l'être vivant produit son énergie lui-même par les éléments vitaux qu'il possède dans les acides nucléiques de ses cellules.

La preuve est que la matière inerte vit toujours tandis que la matière animée cesse de vivre lorsque son mécanisme intérieur ne répond plus à la production de l'énergie vitale.

L'énergie vitale possède des éléments d'une très haute puissance. Les acides nucléiques des chromosomes sont un mystère encore bien profond pour les hommes de science.

Ces acides contiennent la vie cosmique distribuée par des énergies vitales qui effleurent les mondes habités.

### **C -LE RAISONNEMENT EST UNE CHAÎNE DE DÉDUCTIONS.**

Le raisonnement est une chaîne de déductions qui s'emboîtent les unes dans les autres.

Est-il possible que la terre soit la seule planète habitée du cosmos?

La plupart des participants diront: il est impossible que la terre soit la seule habitable dans le cosmos. Mais qu'est-ce qui leur fait dire cela? Déduisons.

Les hommes de science de la terre ont monté des appareils d'une très grande puissance pour faire pénétrer l'œil de l'homme dans les profondeurs lointaines du cosmos de milliards/années-lumière.

Qu'est-ce que ces hommes de science voient? Ils voient des masses énormes d'étoiles plus lumineuses encore que notre soleil. Ils voient des mondes en formation, des galaxies qui éclatent, allons plus loin.

La création a été l'acte d'un Dieu. Ce qui est sorti de ce Dieu ne pouvait faire autrement que d'être constitué de Lui.

Il y a donc une hérédité commune puisque de ce premier mouvement créateur est sorti tout le cosmos.

L'hérédité s'étend dans toute la matière, les lois sont établies pour tout l'univers. Il ne peut donc y avoir des nids d'exceptions, car tout vient d'une même énergie.

La terre ne peut être une exception, car pour Dieu, il n'y en a pas.

La résultante est donc qu'il y a une quantité de mondes habités semblables au nôtre.

Les lois qui régissent un être humain ne feront pas qu'un jour cet être humain devienne un autre être.

Donc si le premier mouvement de la création possédait tout le cosmos en germe, il y a donc sans crainte de se tromper, un grand nombre de mondes habités.

Ce raisonnement est juste.

Dans cet exposé, on a commencé par du connu vers l'inconnu.

La déduction d'une grande quantité de mondes habités paraît peut-être pour plusieurs une hypothèse, mais la logique du raisonnement nous dit NON parce que cette hypothèse ne peut exister, car il faudrait que la terre soit une exception et pourquoi en serait-elle une?

**EXERCICES:**

Pour continuer le raisonnement et vérifier si les participants ont compris quelque chose dans la manière de procéder, écrivez sur un papier cette simple phrase:

**"UN PÈRE DE FAMILLE A DEUX (2) ENFANTS: UN GARÇON ET UNE FILLE. LES DEUX (2) SONT INTELLIGENTS ET AIMENT L'ÉTUDE. CEPENDANT LE PÈRE NE PEUT PAS FAIRE INSTRUIRE LES DEUX. QUI DU GARÇON OU DE LA FILLE SERA SACRIFIÉ?"**

### **MÉTHODOLOGIE:**

Laissez les participants répondre sur un papier.

Donnez-leur quelques minutes de réflexion et si possible qu'ils écrivent en quelques lignes le pourquoi de leur choix.

Vous ramassez les billets, vous les lisez tous à haute voix sans nommer personne, chacun se reconnaît.

La plupart diront: "On va sacrifier la fille, car le garçon aura des charges de famille et devra gagner suffisamment pour y pourvoir.

### **ANALYSE:**

Analysons le fait.

Qu'est-ce d'abord que l'instruction et quelle sorte d'instruction les enfants reçoivent-ils?

L'instruction est l'acquisition de certaines connaissances qui aident l'homme à vivre en société.

Il y a d'abord la lecture, l'écriture; cela est de première importance. Il y a ensuite les mathématiques, les connaissances de son pays et une connaissance plus générale de la terre.

Il y a ensuite des connaissances naturelles quoique ces connaissances peuvent être primaires. La connaissance des lois de la nature, des plantes, des animaux, des lois sociologiques, des lois civiles, tout cela entre dans l'instruction.

Mais si on veut aller plus loin, il faut alors choisir des spécialisations.

Le garçon et la fille sont à cette croisée de chemin.

Mais ces spécialisations demandent des écoles supérieures qui demandent de l'argent et qui privent celui qui suit le cours d'un salaire qu'il pourrait peut-être gagner.

Le garçon a acquis un certain degré d'instruction. Il y a pour lui deux (2) grands chemins: celui d'une spécialisation universitaire et un autre qui se dirige vers les métiers.

La fille a elle plusieurs chemins. Elle a le chemin de l'Université; elle a celui des professions humanitaires, comme par exemple, le soin des malades, des vieillards et des enfants.

Elle a celui d'éducatrice, car si les hommes peuvent être des éducateurs, ils ne seront jamais que des instructeurs. Ils donnent de l'instruction et non de l'éducation.

Il y a ensuite le chemin de la vie conjugale.

Tous ces chemins de la femme sont pourvus d'une quantité de petits chemins. Les chemins de la femme sont presque innombrables lors même qu'elle prend une profession dite d'homme, il y aura toujours des sujets qui lui sont inhérents.

L'homme peut très bien gagner sa vie avec un bon métier tandis que la femme peut, elle aussi avoir un métier, mais avec ce métier elle doit connaître une foule d'autres choses.

Ces autres choses sont tellement importantes que l'Université n'est pas de trop pour les lui mieux faire approfondir.

La femme est le pilier de l'humanité. Ce ne sont pas les maisons, les machines et les inventions de toutes sortes qui font la valeur d'un peuple. Ce sont les qualités de l'intelligence, de la justice, de l'amour, du beau, de la création qui font réellement la valeur d'un peuple.

C'est la femme qui donne tout cela. C'est elle qui inculque dans l'âme de l'enfant, l'amour du beau, de l'harmonie, de la paix, de l'amour. C'est elle qui ouvre l'intelligence aux connaissances extérieures. C'est elle qui sait mettre le doigt sur une blessure morale, sur un courage défaillant.

Enfin c'est la femme ou c'est la fille de notre homme qui devrait continuer ses études!

À ces propos, il y aura probablement des avis contraires...

Il faut démontrer alors le vrai sens des valeurs, les plus grandes valeurs sont celles qui s'adressent à l'humain et non à des biens matériels.

Bien entendu qu'il faut des biens matériels, mais pas au prix de tous les autres!

L'argent n'achète pas tout. Comme il y a des qualités humaines qui n'ont pas de prix!

## **D -RAISONNEMENT BASÉ SUR LA VÉRITÉ.**

Le raisonnement doit être basé sur la vérité.

S'il est basé sur une erreur, ce n'est plus de la logique, mais une suite de raisonnements négatifs.

Dans un raisonnement, il faut découvrir la valeur primordiale du sujet qu'on analyse.

Si le raisonnement a pour sujet la science de la chimie, pour que le raisonnement soit valable, il faut connaître suffisamment la réaction des éléments chimiques qui entrent ensemble pour raisonner juste. Sinon, le raisonnement n'a pas de valeur.

Si on raisonne sur l'éducation des enfants, il faut savoir d'abord ce qu'est un enfant, ce qui s'imprime en lui et la valeur de ce qui est imprimé.

Pour qu'un raisonnement soit juste, il faut en démontrer toutes les parties.

Si on déduit que l'enfant a besoin d'amour, il faut démontrer pourquoi il en a besoin. Si on dit que l'enfant a besoin de mouvement, de jeux, il faut dire pourquoi il en a besoin.

La logique est plus difficile que l'on croit; il est facile d'accoler quelques raisonnements les uns aux autres, sans profondeur et sans vérité, mais il est plus difficile de démontrer le pourquoi de tel ou tel raisonnement.

La véritable logique ne s'arrête pas à deux ou trois effets, mais elle doit s'enfoncer dans les profondeurs du pourquoi.

Il y a des raisonnements qui paraissent justes parce que l'homme n'en connaît pas davantage.

Exemple: si on dit: "qu'un arbre jette de l'ombre ou fait de l'ombre autour de lui parce qu'il a beaucoup de feuilles" ; pour la moyenne des gens, cela est vrai et on ne peut en dire davantage.

Mais en vérité, cela n'est pas juste.

L'arbre qui projette une ombre autour de lui intercepte la lumière non par le nombre de ses feuilles, mais par l'absorption qu'il fait des rayons solaires. Il les emmagasine dans ses tissus pour les transformer en chlorophylle.

Autre exemple: On dit "que le noir et le blanc sont contraires". Pour la plupart des gens, cela est vrai et il n'y a rien à redire.

Mais en réalité, cela n'est pas tout à fait vrai.

Le noir possède toutes les couleurs du spectre, mais de manière qu'elles ne diffusent pas. Ce sont des couleurs qui se fixent; tandis que le blanc possède lui aussi toutes les couleurs, mais disposées de manière qu'elles diffusent.

Le blanc représente donc la lumière et le noir, l'obscurité, mais les deux (2) ont toutes les couleurs.

## **E -RAISONNEMENT SUR DES SUJETS PLANÉTAIRES ET COSMIQUES.**

Continuons à raisonner sur des sujets planétaires et cosmiques.

Nous sommes en présence de deux (2) décisions sérieuses à prendre; laquelle choisir?

EXERCICES:

Le sujet s'adresse à la raison et à l'amour. La situation est celle-ci:

**"UN HOMME AIME UNE JEUNE FILLE. CETTE JEUNE FILLE EST FRIVOLE, VOLAGE, SANS SENS PRATIQUE ET SANS ÉDUCATION SÉRIEUSE, MAIS IL L'AIME.**

**LA RAISON LUI DIT QU'IL EST MIEUX DE SE DÉTACHER D'ELLE AFIN DE L'OUBLIER, MAIS IL SE DIT DANS L'IMPOSSIBILITÉ DE LE FAIRE: IL L'AIME."**

Quelle décision doit-il prendre?

## **MÉTHODOLOGIE.**

Donner des billets aux participants. Que chacun choisisse sa solution et si possible, dire pourquoi.



Vous recueillez les billets et les lisez à haute voix. Donnez la réponse de tous sans nommer personne.

### **ANALYSE:**

La logique humaine dit que l'amour doit primer sur la raison lorsque cet amour est aussi fort.

La logique cosmique dit: la raison c'est-à-dire la loi passe la première.

Mais comme on s'adresse à un homme mortel, il faut faire le lien entre les deux (2) logiques.

L'amour a plusieurs angles.

. Si l'amour du jeune homme pour la jeune fille est un amour-passion, basé plutôt sur la sexualité que sur le don de soi sincère, cet amour-passion doit passer après la raison.

. Si l'amour est sincère et qu'il n'est pas obscurci par de l'égoïsme, s'il est prêt à se donner tout entier pour le bonheur de l'autre, sans calcul égoïste, alors l'amour peut dominer la raison.

. Si l'amour est assez fort pour s'acharner à rendre meilleure la personne aimée, cet amour est plus près de Dieu que la froide raison.

Cependant, il y a des raisons même dans cet amour, qui peuvent en changer la nature.

C'est quand il s'attaque à la liberté de l'autre.

Une personne libre peut idéaliser ainsi cet amour envers une personne libre au point de l'épouser. Mais si cet amour s'attaque à la liberté de l'autre, on doit alors obéir à la raison.

L'amour tel qu'inscrit dans l'âme humaine est un sentiment presque divin. Mais ce sentiment doit obéir aux lois universelles comme toute autre.

Une loi universelle est toujours en accord avec la vérité. Cependant cette loi demande de la réciprocité: la personne qui aime tel qu'inscrit dans son être doit être capable de déclencher le même amour chez l'autre. Ou bien cela devient une loi à sens unique qui ne rencontre pas la réciproque. Alors cet amour est condamné à ne pas être satisfait.

La loi de l'amour est une loi qui demande à s'harmoniser avec un autre amour. Cette loi va jusqu'aux choses inanimées, va à la plante et aux animaux.

Si un homme aime une plante, la plante grandit, devient belle. Si un homme aime un animal, l'animal s'attache à lui; il devient son ami fidèle. Si un homme aime un meuble, un objet quelconque, il l'imprègne de cet amour, de son magnétisme et l'objet devient pour cet homme une source d'énergie.

Alors, comment voulez-vous qu'il n'en soit pas de même entre deux (2) êtres humains?

## **F- PRINCIPES DE LA LOGIQUE.**

Cependant, il est nécessaire de fixer en soi les grands principes de la logique.

Rythme 100. Répéter chaque phrase 6 fois.

**1- LA LOGIQUE EST LA RÉSULTANTE DES LOIS.**

**2- LA LOGIQUE EST LA VÉRITÉ.**

**3- LE RAISONNEMENT DOIT SUIVRE LE PROCESSUS DU CONNU VERS L'INCONNU.**

**4- LA LOGIQUE EST LA RÉSULTANTE DE CELLULES NERVEUSES FRONTALES BIEN ORGANISÉES.**

**5- LA LOGIQUE EST LE DÉROULEMENT D'UNE SUCCESSION DE LOIS MISES EN ACTION.**

**6- LA LOGIQUE N'EST JAMAIS NÉGATIVE.**

**7- LA RÉULTANTE D'UN CRIME EST LA RÉULTANTE DE VIOLATIONS DE LOIS.**

**8- LA LOI EST TOUT CE QUI PRODUIT DES RÉACTIONS POSITIVES SI ELLE EST RESPECTÉE.**

**9- LA LOGIQUE EST TOUJOURS L'ABOUTISSEMENT NATUREL D'UNE SÉRIE D'ACTES JUGÉS PARFOIS NÉGATIVEMENT.**

**10- LA LOI DE L'AMOUR DOIT DÉCLENCHER LA MÊME LOI CHEZ L'OBJET AIMÉ.**

**11- L'AMOUR QUI NE TROUVE PAS SON COMPLÉMENT EST EN INHARMONIE AVEC LA LOI D'ACTION ET DE RÉACTION.**

**12- L'AMOUR N'EST PAS UNE VERTU, MAIS UN ÉLÉMENT NATUREL A L'ÊTRE HUMAIN.**

**13- DEUX ÊTRES HUMAINS DOIVENT S'AIMER SELON LA LOI POUR S'UNIR SELON LA LOI.**

**14- L'AMOUR QUI UNIT DEUX ÊTRES HUMAINS DE SEXE DIFFÉRENT NE FAIT QU'OBÉIR AUX GRANDES LOIS DE L'UNIVERS.**

**NOTE:**

Repos si jugé nécessaire.

Après ces répétitions rythmées, chacun doit répéter au rythme 100, l'un après l'autre c'est-à-dire à tour de rôle:

**"JE COMPRENDS LA LOI DE LA LOGIQUE, LA LOI DE L'AMOUR".**

Lorsque tous les participants ont répété leur affirmation, on continue à imprimer les principes suivants au rythme 100, en répétant 6 fois chaque affirmation.

**1- MON CERVEAU EST APTE À JUGER LES GENS ET LES CHOSES AVEC LOGIQUE.**

**2- MON RAISONNEMENT SE DÉROULE SELON LE PROCESSUS NATUREL DE LA DÉDUCTION QUI CONDUIT À LA LOGIQUE.**

**3- MON JUGEMENT PLONGE SES RÉFLEXIONS JUSQU'À LA RACINE DES FAITS.**

**4- LA LOGIQUE ME PROTÈGE DES PRÉJUGÉS.**

**5- LA LOGIQUE FAIT NAÎTRE EN MOI LA JOIE DE VIVRE.**

**6- LA LOGIQUE ME CONFIRME DANS MA RÉOLUTION D'ÊTRE TOUJOURS POSITIF.**

**7- LA LOGIQUE ME DIT QUE LE RESPECT DES LOIS UNIVERSELLES ET DIVINES EST UNE SOURCE DE BONHEUR.**

**NOTE:**

Laisser le métronome en mouvement.

Garder le silence pendant deux (2) minutes. Recommencer ces affirmations au rythme 120. Repos de deux (2) minutes.

Recommencer ces affirmations au rythme 120.

**G - FONCTIONNEMENT DE L'INTELLIGENCE DANS LA CRÉATION.**

Voyons maintenant comment fonctionne l'intelligence dans la création.

L'imagination est le pouvoir de faire des combinaisons entre les connaissances diverses qui sont imprimées dans la mémoire.

Ce pouvoir est latent dans tout être humain.

C'est lui qui a permis à l'homme d'évoluer dans l'agriculture, l'industrie et dans la connaissance de la terre en général.

C'est ce pouvoir de l'imagination qui a fait sortir de la terre les minerais précieux qui ont servi et qui servent encore à des œuvres d'art.

L'imagination a créé les pièces musicales extrêmement belles! C'est donc dire que ce pouvoir peut se développer dans tout être humain.

L'intelligence proprement dite c'est-à-dire la ramification abondante du lobe frontal n'est pas suffisante pour développer ce potentiel créateur.

Il faut ajouter des gestes, des expériences, des combinaisons à partir de simples graphiques.

On développe l'imagination en créant des formes sur papier ou par modelage.

Pour commencer, on peut faire n'importe quelle forme informe.

Pour créer une œuvre, si petite soit-elle, il faut d'abord entraîner son intelligence à inventer des moyens nouveaux pour réussir tel ou tel travail.

On appelle cela dans le monde, de l'initiative, mais en réalité c'est la base de la création.

Cependant, pour qu'imagination ait des bases logiques, l'intelligence doit y prendre part. Il ne faut pas laisser aller son imagination à travers des féeries de contes de fées.

Les essais de création doivent reposer sur un sens réaliste où l'on peut prévoir des moyens de réalisation.

Si vous n'avez jamais entendu parler d'un instrument qui peut déplacer des objets lourds que par de l'énergie cosmique, il est fantaisiste d'essayer d'inventer un tel instrument, car l'ignorance des lois de cette énergie est un obstacle dès le départ à la réussite.

L'imagination doit donc se développer, mais dans un sens suffisamment réaliste pour avoir l'espoir d'arriver au succès.

L'imagination fait partie de l'intelligence, mais elle peut exister sans une intelligence supérieure. Il en est de même d'une intelligence supérieure dont le pouvoir d'imaginer est atrophié.

Le jeune enfant est un grand imaginaire. Il se construit un monde auquel il croit, et pourtant son intelligence n'est pas encore adulte.

Les ramifications de ses cellules nerveuses ne sont pas encore très nombreuses puisqu'elles croissent à mesure des expériences vécues.

L'imagination fait donc partie du psychisme de l'homme, mais d'un psychisme appuyé sur un potentiel.

L'enfant a son potentiel d'imagination dans son cerveau, mais son psychisme qui est libre de toute entrave et de toute cloison élevée par ceux qui l'entourent, joue avec ce potentiel et fait naître des images et des croyances absolument fantastiques. L'enfant ne doute de rien, si on n'a pas développé chez lui la peur de tout.

Le psychisme a une grande part dans le développement de l'imagination.

Il est par nature explorateur. Il va ici et là glaner des parcelles d'information, il les ramène et l'imagination les prend et les combine avec des souvenirs enfouis dans son subconscient.

Il en sort alors des idées ou des formes nouvelles.

L'imagination crée des situations, mais à partir le plus souvent de situations déjà vécues soit par la personne elle-même ou par d'autres. L'imagination assemble toutes ces parties éparses dans un seul sujet. Elle a donc imaginé un être nouveau, vivant, des situations inédites.

Lorsque l'imagination n'est pas développée, l'intelligence est froidement logique, raisonneuse et n'y ajoute pas ou si peu de fantaisie.

La fantaisie, dans ce sens n'est pas de l'irréel, mais de la poésie, de l'idéalisation d'un être ou d'un événement.

L'intelligence seule ne fait donc pas un être parfaitement équilibré.

Si le pouvoir créateur existe dans les cellules nerveuses du cerveau humain, il est donc logique qu'il puisse être développé pour créer l'équilibre dans l'intelligence de l'homme.

#### **EXERCICES:**

Réveillons donc les neurones de l'imagination.

Répétons ensemble au rythme 120, les affirmations suivantes, 6 fois chacune;

**1- MON IMAGINATION CRÉE DES MOYENS NORMAUX DANS L'EXERCICE DE MES FONCTIONS.**

**2- MON IMAGINATION TROUVE UNE ISSUE À TOUTE IMPASSE QUE JE RENCONTRE.**

**3- MON IMAGINATION REMPLACE UN OBJET QUE JE NE POSSÈDE PAS PAR UN AUTRE QUE JE POSSÈDE.**

**4- MON IMAGINATION EMBELLIT MON HUMBLE MAISON.**

**5- MON IMAGINATION ME FAIT VOIR LE SOLEIL À TRAVERS LE GRIS DU CIEL.**

**6- MON IMAGINATION CRÉE DES FORMES NOUVELLES DANS L'HUMBLE REALISATION DE MES ŒUVRES D'ART.**

**7- MON IMAGINATION CRÉE DES BEAUTÉS LITTÉRAIRES À PARTIR DE SIMPLES MOTS.**

**8- MON IMAGINATION ME FAIT VOIR LE MONDE SOUS UN JOUR POSITIF.**

**9- MON IMAGINATION ME CONVAINC QUE JE SUIS HEUREUX.**

**10- MON IMAGINATION ME DONNE LA CERTITUDE QUE TOUS MES TROUBLES PHYSIQUES DISPARAÎTRONT.**

**11- MON IMAGINATION ME DIT QUE MES ESPOIRS DE SUCCÈS SE RÉALISERONT.**

**NOTE:**

Repos de 2 minutes en silence.

Répéter au rythme 120 la phrase suivante 6 fois:

**"LE POTENTIEL DE MON IMAGINATION S'ACTIVE".**

Repos de 1 minute.

Répéter 6 fois:

**"LE POTENTIEL DE MON IMAGINATION S'ACTIVE".**

Repos de 1 minute.

Répéter 6 fois:

**"LE POTENTIEL DE MON IMAGINATION S'ACTIVE".**

L'intelligence est composée aussi de mémoire. Mais qu'est-ce donc que la mémoire?



Comment les faits s'impriment-ils sur les cellules nerveuses du cerveau? Les cellules sur lesquelles s'imprime la mémoire ressemblent à une pellicule photographique. Cette pellicule est extrêmement sensible et d'autant plus sensible qu'on l'active en lui donnant des faits à imprimer.

Pourquoi y a-t-il des choses qui s'impriment immédiatement et d'autres qu'on oublie aussi vite qu'elles se sont produites?

Les faits imprimés dans la mémoire réveillent ce qui l'est déjà soit dans les cellules nerveuses ou dans le subconscient. Plus le fait entre en accord avec ce qui y est déjà imprimé, plus il se grave dans la mémoire. Un choc émotif imprime profondément ce choc dans la mémoire.

Pour retenir facilement une connaissance, il s'agit s'acquérir cette connaissance avec attention.

L'attention est presque toujours obligatoire pour imprimer un fait dans la mémoire.

Si un fait se passe et qu'il n'a pas réveillé des souvenirs dans le subconscient, qu'il n'a pas été à la suite de l'attention, ce fait s'effacera presque aussi vite qu'il se présente à la mémoire.

L'enfant retient facilement ce qu'on lui enseigne parce que pour lui tout est nouveau, tout l'attire et il n'est pas blasé sur rien. Les faits ont toute liberté pour s'imprimer.

L'adulte qui ne veut pas penser à des choses désagréables passées, repousse la pensée qui peut sortir de nouveau de la mémoire. Cette volonté l'atrophie et finit par la laisser dormir ou plutôt sommeiller dans le subconscient.

De là bien souvent des frustrations, des complexes et des peurs.

Le secret pour bien retenir un fait est de l'accomplir avec attention.

Mais comment reconnaître qu'un homme a de la mémoire? Comment reconnaître qu'un homme a de l'imagination? Comment reconnaître qu'un

homme a de la logique? Comment reconnaître qu'un homme a un raisonnement qui suit un processus basé sur les lois?

On reconnaît ce développement de l'intelligence tout au long du cours.

Vous avez fait faire des exercices sur la logique. Vous avez demandé des avis. Vous avez eu des réponses. Vous pouvez juger alors le degré de logique que possède quelqu'un, son degré d'imagination et son degré de mémoire en lui faisant faire de nouveau.

Vous avez fait faire des exercices sur la logique.

Vous avez demandé des avis.

Vous avez eu des réponses.

Vous pouvez juger alors le degré de logique que possède quelqu'un, son degré d'imagination, et son degré de mémoire en lui faisant faire de nouveau des exercices sur ces sujets.

### **EXERCICES:**

Commençons par une récapitulation de la logique. La logique qu'on vous expose dans ce cours est une logique qui repose sur des lois universelles.

Il ne faut pas confondre une logique planétaire cosmique avec une logique de race et de coutumes.

La logique basée sur des lois humaines de race ou de climat est une logique au point de vue cosmique, boiteuse et parfois fausse.

Une logique basée sur des lois universelles, adaptées à une planète en particulier, est vraie pour la planète en cause.

La vérité cosmique est la même dans tout l'univers, mais la vérité planétaire n'est vraie que pour la planète en question.

Maintenant que la distinction est faite, voyons si on comprend suffisamment sur quelle base on s'appuie pour déduire la vérité d'un fait quelconque.

## **1er cas:**

Écrivez au tableau les phrases suivantes:

**"J'AI VU COMMETTRE UN MEURTRE. PUIS-JE JURER QUE LE MEURTRIER EST UN CRIMINEL?"**

Chaque participant doit écrire les phrases et doit répondre OUI ou NON et donner un court résumé du pourquoi de sa réponse.

### **ANALYSE:**

Il y a des participants qui confondent meurtre et crime. Vous verrez par les réponses ceux qui connaissent la différence.

Comment analyser ce fait? La personne qui dit avoir vu le meurtre est sincère et l'a vu réellement. Personne ne peut nier que le meurtrier n'a pas tiré sa victime.

Mais ce meurtrier est-il réellement et moralement responsable de ce meurtre?

C'est pourquoi dans un procès de ce genre, que l'on a recours à des psychiatres.

Plus la civilisation se développe, plus les droits de l'homme sont connus, plus la coutume s'étend de faire examiner l'état mental d'un meurtrier.

Pourquoi cette coutume s'est-elle implantée? C'est parce qu'au cours du XXe siècle, la connaissance du psychisme s'est développée.

On sait maintenant dans les milieux où il y a de la culture que le psychisme peut être perturbé par le psychisme d'autres hommes ou par des produits qui ont la propriété de faire perdre l'équilibre mental passagèrement et à la longue perturbe le psychisme d'une manière permanente.

Dans ce siècle de course à l'argent, il y a des causes de désespoir qui peuvent s'expliquer par la différence trop grande entre ceux qui possèdent et ceux qui ne possèdent rien ou presque rien.

Avant de dire qu'un meurtrier est criminellement responsable, il faut étudier son tempérament, son comportement dans la vie, son entourage, ceux qu'il fréquente et même il faut remonter jusqu'à l'enfance.

Le psychisme de l'homme est tellement influençable encore bien plus que le disent ceux qui l'étudient.

Quand on connaît que tout a une influence sur le psychisme, même la forme des objets, les sons entendus, les images vues, la littérature lue, on se demande jusqu'à quel point un psychisme est réellement équilibré.

Pour qu'un meurtrier soit réellement responsable de son meurtre, il doit être sain d'esprit, c'est-à-dire capable de combiner un attentat, de l'analyser, de l'organiser avec toutes les chances possibles de le réussir. Il doit avoir un psychisme qui possède assez de maîtrise de soi pour agir froidement, sans passion. Ce qui revient à dire qu'il y a en somme peu de criminels responsables complètement de leurs actes.

Cependant, comme il faut protéger la société de ces désaxés, il faut bien sévir et réduire ces êtres à l'impuissance.

C'est pour cela que les prisons ne sont jamais assez grandes et les cliniques psychiatriques trop réduites.

Plus la technologie se développe, plus l'homme se crée des besoins et pour satisfaire ces besoins, il faut des monnaies d'échange.

Comme ces monnaies d'échange ne sont jamais aussi nombreuses que les besoins, on cherche à les extorquer de ceux qui semblent en posséder en grand nombre, c'est pourquoi aussi que les hommes bien-pensants réproouvent la peine de mort, car bien souvent celui à qui on enlève la vie n'est au fond que peu responsable, car il a été la victime soit de son enfance ou du milieu de jeunes adultes.

La réponse à la question est donc: la personne qui a vu commettre un meurtre ne peut jurer que le meurtrier est un criminel responsable de ses actes.

## **2e cas.**

Écrivez au tableau:

**"UNE MÈRE REJETTE SON ENFANT. EST-ELLE MORALEMENT RESPONSABLE DE SON ACTE?"**

### **MÉTHODOLOGIE:**

Les participants doivent répondre OUI ou NON et un petit résumé du pourquoi de leur réponse.

Les réponses seront sans doute diverses.

Les uns diront qu'elle est malade mentalement, qu'elle fait une dépression nerveuse et d'autres qu'elle est dénaturée, inhumaine.

Qui a raison? Aucun.

Mais alors, qu'est-ce qui a poussé cette mère à rejeter son enfant?

### **ANALYSE.**

L'analyse de l'acte inhumain, antinaturel, doit être faite à partir de l'hérédité parentale et cosmique.

L'hérédité parentale contient une quantité inimaginable de combinaisons de gènes qui se sont perpétués à travers les millénaires.

Il y a des gènes qui contiennent un mélange d'instincts humain et animal. Ce mélange est dû en remontant dans le temps, à des accouplements d'hommes évolués et d'hommes encore au stade de la préhistoire.

Il y a de par l'humanité, de ces gènes dispersés un peu partout et qui parfois se trouvent enfermés dans l'un ou l'autre des chromosomes qui vont former tel humain.

Parfois ces gènes sont assez forts pour se développer et prendre le dessus sur les normaux.

Cette hérédité demi-inhumaine vient de loin, bien entendu, mais il y a encore des hommes presque inhumains qui vivent en groupes dans quelques coins de la planète.

Ces gènes, faits de mélange d'hérédité d'êtres hautement évolués et d'êtres primitifs, n'agissent pas ordinairement parce que l'hérédité plus avancée est plus forte, à moins que le gène soit composé presque de toute l'hérédité peu évoluée.

Une hérédité purement animale chez l'animal, donne un comportement positif et maternel, mais lorsque l'hérédité évoluée humaine est perturbée par une hérédité primitive, tout tourne au négatif, car il y a une inharmonie.

Voilà pour l'hérédité parentale.

Mais il s'ajoute cette hérédité: l'hérédité cosmique.

Le cosmos est constitué de deux (2) grandes forces: c'est-à-dire la force de pulsion et la force de réaction, ce qui fait le mouvement c'est-à-dire le positif et le négatif.

Ces deux (2) grandes forces doivent agir en synergie pour qu'il y ait harmonie.

Dans l'hérédité parentale d'un gène, mélangé d'instinct primitif et d'instinct évolué, il y a rupture inharmonieuse entre le positif et le négatif. La réaction est donc négative.

La femme qui porte en elle un tel gène et que ce gène est assez fort pour dominer le positif qu'il y a en lui déclenche ces réactions si l'occasion se présente, si bien entendu, la femme enfante.

C'est aussi une cause profonde du refus de la femme à enfanter, mais une cause moins profonde si elle garde son enfant que celle qui le rejette. Et cette tendance héréditaire à rejeter l'enfant où à le refuser tout simplement a engendré une mentalité féminine qui se cache sous la raison de la liberté et du manque de ressource matérielle pour entretenir la vie de l'enfant futur.

Cette mentalité devient alors aux yeux des hommes, un droit. On réclame alors le respect de ce droit. On crée des lois civiles pour les faire respecter. La loi naturelle n'a plus la voix assez haute pour se faire entendre. L'instinct physique et matériel domine. Cette nouvelle mentalité établit une règle et cette règle s'étend à un grand nombre de femmes. C'est devenu naturel!

Il y a toujours eu à travers la marche de l'évolution de l'humanité, de ces gènes mélangés, mais ils n'avaient pas le milieu pour se développer.

Le milieu c'est-à-dire la pensée, la manière de voir l'enfant, la famille et les responsabilités qui s'y attachent.

Le milieu prend racine dans la pensée.

La femme pense à vivre selon les normes de la société où elle évolue.

Si la société en est une d'amusements, de luxe, d'érotisme, la pensée de la femme créera son environnement psychique et de là éclora le gène porteur d'une hérédité mélangée.

Cette hérédité cosmique qui est celle du positif et du négatif en harmonie et l'hérédité parentale qui vient de gènes mélangés d'éléments hautement évolués et d'éléments primitifs sont à l'origine de ce rejet de l'enfant par la femme et de cette mentalité féminine qui se développe en déplaçant les valeurs et en laissant prendre aux idées fausses le premier plan qui devient la base d'une loi établie par des gouvernements et qui crée des droits de l'homme qui ne répondent qu'en partie aux véritables lois universelles.

3e cas:

Écrire au tableau la phrase suivante:

**"L'AMOUR ENTRE UN HOMME ET UNE FEMME DOIT-IL DOMINER L'AMOUR D'UN HOMME OU D'UNE FEMME POUR L'HUMANITÉ?"**

### **MÉTHODOLOGIE**

Passer des billets, demander une réponse avec un résumé du pourquoi.

### **ANALYSE:**

L'amour est une loi cosmique, parce qu'imprimée dans toute la matière vivante ou non, hérédité qui vient de Dieu même.

Cette grande loi universelle ne peut donc être violée sans violer une partie du plan de Dieu même.

L'amour entre des êtres humains de sexe différent est une loi de continuité, une loi pourrait-on dire d'immortalité de la matière. La matière se renouvelle et remplace celle que l'entropie c'est-à-dire le temps a fait disparaître.

L'amour humain est le plus élevé, mais aussi celui qui doit être le moins violé.

La fleur qui ne se reproduit pas n'a pas grande influence sur la partie spirituelle de la création, mais l'homme qui ne se reproduit pas est responsable des âmes qui ne peuvent avoir un support pour évoluer.

Mais il y a des degrés de valeurs dans cet amour humain. Le degré le moins élevé, mais qui répond aux lois naturelles est le simple accouplement instinctif, par exemple, celui des animaux.

Dans l'être humain, ce degré le moins élevé est celui uniquement de l'attrait physique. Mais cet attrait fait partie de la loi naturelle. Vient ensuite l'accouplement par accord entre le physique et la pensée.



Lorsque deux êtres dont la pensée est en harmonie, leur amour est plus profond et le contact a des répercussions plus positives.

Il y a ensuite l'amour sur le plan supérieur. Il y a un amour non physique: c'est l'union des pensées, des idéaux, de l'évolution. Cet amour non physique est incomplet parce qu'il ne répond pas à toutes les lois de la continuité.

L'amour tronqué de la loi de continuité peut tout de même réaliser cette continuité dans le domaine intellectuel et spirituel.

Pour que cette continuité se réalise, il n'est pas nécessaire d'être un couple humain; un seul être peut le faire.

La continuité intellectuelle et spirituelle se fait en perpétuant ses connaissances, en les inculquant à autrui et à servir de guide à l'intelligence et à l'âme.

Ce degré est-il supérieur en valeur de continuité que celui du couple humain qui se reproduit?

Non, il n'est pas supérieur, mais il œuvre dans un autre domaine. Il n'est pas supérieur, mais il est différent.

Cependant si une humanité ne se bornait qu'à cette continuité, elle deviendrait négative parce que l'intelligence et même la plus haute spiritualité ne peuvent servir de support à une âme, car cette intelligence et cette spiritualité sont elles-mêmes produites d'un support.

L'amour à son plus haut degré et à sa plus complète continuité est donc l'union d'un homme et d'une femme, physiquement, intellectuellement et spirituellement.

#### **4e cas:**

Écrire sur le tableau:

**"L'AMOUR DE L'ÉPOUX ET DE L'ÉPOUSE EST-IL PLUS IMPORTANT QUE L'AMOUR DE L'ÉPOUX ET DE L'ÉPOUSE POUR LEURS ENFANTS? SI UN CHOIX S'IMPOSE, LEQUEL CHOISIR?"**

## **MÉTHODOLOGIE**

Passer des billets, les ramasser, les lire en donnant un léger résumé au pourquoi.

## **ANALYSE**

L'amour qui unit un couple est la grande loi naturelle qui doit présider à une union et demeurer tout le temps que dure cette union.

L'amour qu'un père et une mère ont pour leurs enfants appartient aussi à la grande loi naturelle excepté que l'amour des parents pour leurs enfants ne peut durer que jusqu'à l'âge adulte.

Ensuite il peut faire place à un intérêt sympathique. Cela suffit et bien souvent cela est souhaitable pour que l'enfant puisse se détacher et prendre ses responsabilités.

Tandis que le couple, lui, doit vivre ensemble s'il continue de s'aimer.

Cependant il y a des nuances dans ces deux degrés d'amour.

L'enfant en bas âge doit dominer si le choix est nécessaire.

La mère doit préférer son jeune enfant à son époux si celui-ci ne veut plus vivre avec elle.

Mais lorsque l'enfant devient un jeune adulte, l'amour maternel doit céder la place à l'amour de son conjoint.

## **H - VOLONTÉ, RÉSULTANTE DE L'INTELLIGENCE.**

L'intelligence en se manifestant sous différents angles, produit une résultante. Cette résultante est la volonté.

La volonté naît du désir. Le désir naît de l'appel de ce qui est imprimé en nous, de la réflexion sur des connaissances, ce qui déclenche une motivation d'où résulte la volonté de réaliser le but jugé utile ou nécessaire.

La volonté provient d'une énergie dynamique qui pousse à l'action et qui nourrit le désir. Lorsque le désir est assez profond et de plus qu'il est motivé par un raisonnement juste, il développe dans l'être une force qui pousse à l'action.

Il nourrit l'imagination qui pare de toutes les qualités le but à atteindre.

On dit qu'il faut développer sa volonté, mais on devrait dire qu'il faut développer sa motivation.

Une motivation, pour rester dans les lois universelles, doit être l'aboutissement d'un raisonnement logique.

Il y a des désirs instinctifs qui ne sont que des réactions biologiques. Ces désirs ne répondent pas pleinement à la loi naturelle. Ces désirs biologiques, s'ils ne sont pas dominés par le raisonnement, deviennent des désirs animaux où seul le physique agit.

La véritable motivation que l'on doit développer est celle qui répond aux besoins de tout l'être et physique, et intellectuel et spirituel.

Cette motivation s'acquiert par la connaissance. On ne peut désirer un objet que l'on ne connaît pas.

Lorsque la motivation est bien établie, la volonté se développe par le fait même parce que cette motivation a appelé à son service des énergies réalisatrices.

La volonté n'a pas de localisation par elle-même dans le système nerveux. Il n'y a que des instruments de la volonté, des muscles, des nerfs, qui se contractent sous la poussée du désir.

Cependant, on peut continuer à dire que l'on développe sa volonté.

Mais pour nous qui connaissons la valeur de la motivation, nous allons faire des exercices pour établir l'utilité de la motivation et la nécessité d'avoir de la volonté.

Rythme 80, répéter chaque affirmation 6 fois.

**1- JE SAIS QU'IL Y A EN MOI UN POTENTIEL QUI PEUT ME CONDUIRE AU SOMMET DE L'ÉVOLUTION HUMAINE.**

**2- JE SAIS QUE JE PUIS ACTIVER CE POTENTIEL QUI ME POUSSERA À L'ACTION.**

**3- JE SAIS QU'UNE MOTIVATION SELON LES LOIS NATURELLES EST CHARGÉE D'ÉNERGIE RÉALISATRICE.**

**4- JE SAIS QUE CETTE ÉNERGIE EN DÉCLENCHE UNE D'ACTION QUE L'ON APPELLE LA VOLONTÉ.**

**NOTE:**

Repos de 2 minutes.

Laisser le métronome en mouvement.

Puis continuer. Dites si possible les affirmations en faisant un geste léger de la main. Rythme 80, 6 fois par affirmation.

**1- JE VEUX DÉVELOPPER TOUT MON POTENTIEL ÉNERGÉTIQUE.**

**2- JE VEUX ATTEINDRE LE SOMMET DE L'ÉVOLUTION HUMAINE.**

**3- JE VEUX LA CONTINUITÉ DE MES DÉSIRS.**

**4- JE VEUX RÉALISER PARFAITEMENT MON PLAN DE VIE.**

**5- JE VEUX VIVRE SELON LES LOIS UNIVERSELLES ET DIVINES.**

**6- JE VEUX ÊTRE PLUS HOMME TOUS LES JOURS DE MA VIE.**

**7- JE VEUX DÉVELOPPER TOUTE MA PERSONNALITÉ TELLE QU'INSCRITE DANS LE PLAN DIVIN.**

**8- JE VEUX ÊTRE UN HOMME, JE VEUX ÊTRE SI POSSIBLE A MON INTELLIGENCE UN SURHOMME.**

#### **NOTE**

Repos de 2 minutes.

Recommencer ces "JE VEUX" au rythme 80

Repos de 2 minutes.

Recommencer ces "JE VEUX" au rythme 80.

Ces "JE VEUX" sont pénétrants et donnent un élan aux cellules réalisatrices du cerveau.

Ces "JE VEUX" dégagent une énergie qui se répand dans tout l'être. Cette énergie donne de l'agilité aux membres et un sentiment de bonheur dans la réalisation du sujet qui a motivé l'action.

#### **RÉFLEXION.**

A-t-on pris suffisamment conscience de son intelligence?

Il est probable que non, car on a jugé tout le long que la réponse était difficile à donner aux questions qui ont été posées.

Ce qui veut dire qu'il faut que l'individu continue seul ou avec d'autres à étendre son raisonnement, à ne pas s'arrêter aux conclusions faciles à s'habituer à aller au-delà de ce que disent les hommes, à chercher dans leur raisonnement si la loi naturelle ou divine est respectée.

Sinon, le raisonnement n'a pas atteint sa racine, car TOUT RAISONNEMENT JUSTE a pour RACINE la VÉRITÉ, et la VÉRITÉ est INSCRITE dans tout l'UNIVERS.

Il n'y a pas de création spontanée dans la nature. Tout a commencé et tout évolue malgré les apparences.

Il faut continuer à juger la valeur de l'amour, un amour qui ne brise pas la liberté des autres, un amour dont la résultante n'est pas négative. L'amour selon les lois naturelles permet à l'être de monter sans cesse et non de se précipiter dans le négatif.

Un amour qui provoque un meurtre, une injustice, n'est pas un amour selon la loi naturelle.

La vérité n'attire jamais d'erreur.

Le participant à ce cours doit continuer à développer ses motivations et sa volonté.

Il peut développer sa volonté dans les menues choses du jour, presque des bagatelles, mais qui est un entraînement d'autant plus bénéfique qu'il n'est pas obligatoire.

On peut réprimer une parole vive qui déplaît à l'autre. On fait alors un acte de volonté!

La maîtrise de soi est une résultante de cette volonté: l'homme veut dominer ses instincts, il fait un acte de volonté et un acte de maîtrise de soi.

La maîtrise de soi ne s'acquiert que par la volonté. La maîtrise de soi est elle aussi une résultante.

L'homme se dit: "Je veux être le maître de mes actions". Il fait un acte de volonté et le résultat est la maîtrise de soi.

Il est certain que ces principes de base que nous vous avons donnés ne sont qu'un instrument de travail, mais non un moyen magique qui fera acquérir ce développement intellectuel sans effort.

**PERSONNE NE PEUT ÉVOLUER POUR L'AUTRE.**

Chacun doit mettre la main à la pâte, mais il peut apprendre comment la pétrir.

On ne vous a donné que des points de repère, qu'une recette pourrait-on dire, mais c'est votre intelligence qui en étendra le champ.

L'intelligence ne se développe qu'au service. Si elle se contente de ne résoudre que des petits problèmes, elle restera toujours dans ses limites rétrécies.

Il y a des moments de réflexion que vous appelez "méditation" ou autres, qui permettent de jouer au raisonnement, de chercher comme un jeu la solution d'un problème en s'efforçant d'aller toujours plus loin dans la cause. L'intelligence doit réfuter le premier raisonnement qui surgit; elle réfute. Alors l'imagination unie aux connaissances va plus loin; l'intelligence réfute encore...

Et c'est ainsi qu'on développe le processus du raisonnement, du connu vers l'inconnu.

Vous appelez cette réfutation dans le monde: l'avocat du diable! Eh bien! que votre intelligence soit cet avocat du diable. Qu'elle ne soit satisfaite de son raisonnement que lorsqu'elle a épuisé toutes les réfutations.

Il en est ainsi de la maîtrise de soi, donc de la volonté, donc de la motivation.

Pour bien juger d'une loi civile, il faut s'efforcer d'en connaître la nature et l'efficacité parmi la société.

Pour bien juger une loi, il faut oublier ses intérêts personnels. Une loi peut vous être très favorable dans l'état de vie que vous avez, mais qu'en réalité elle est défavorable pour la masse.

Pour bien juger cette loi, il faut donc oublier ses intérêts personnels.

Pour juger d'une loi morale, il faut chercher si cette loi rend l'homme meilleur. Si elle ne le rend pas meilleur, soit qu'elle ne corresponde pas à la loi divine et naturelle ou bien que ce sont ceux qui l'enseignent qui n'en ont pas l'esprit. Ils ne savent donc pas la faire accepter.

UNE LOI JUSTE FINIT TOUJOURS PAR DONNER DE BONS RÉSULTATS.

Il arrive parfois qu'une loi juste déclenche de la contestation. C'est que la société est tellement négative et ignorante des valeurs fondamentales qu'elle ne peut supporter d'être contrariée, car il faut se méfier de la réaction des gens. Ça ne veut pas dire que tous ceux qui réagissent sont dans la vérité!

Toutes ces considérations poussent l'homme à développer sa logique, donc son intelligence.

Pour être un adulte conscient de lui-même, il faut être capable de SE JUGER FROIDEMENT, de ne pas chercher de faux-fuyants pour excuser des erreurs qu'il fait.

L'ADULTE voit clair, raisonne, et prend ses responsabilités avec dignité.



## **CONCLUSION**

La méthode que l'on vous a donnée pour prendre conscience de son intelligence est une méthode sûre, mais une méthode seulement.

Nous espérons cependant qu'elle vous servira à mieux juger ce qui vous entoure et à laisser à leur place chaque valeur sans les bousculer en plaçant les dernières à la place des premières.

**FIN**