



info@centrehommenouveau.ca  
<https://centrehommenouveau.ca>

## **Grands traits de la création divine**

**Communication reçue**

**par**

**Madame Adéla Tremblay Sergerie**

Document élaboré sous la supervision de Serge Gadbois pour le Centre de l'Homme Nouveau

### **Bibliographie**

TREMBLAY SERGERIE, Adéla. *La science cosmique*, Montréal, [fondationscientifique.org](http://fondationscientifique.org), 1960-1980

## Hiérarchie des énergies dans le Cosmos...

Grands traits de la création divine des êtres spirituels et de la matière matérielle.

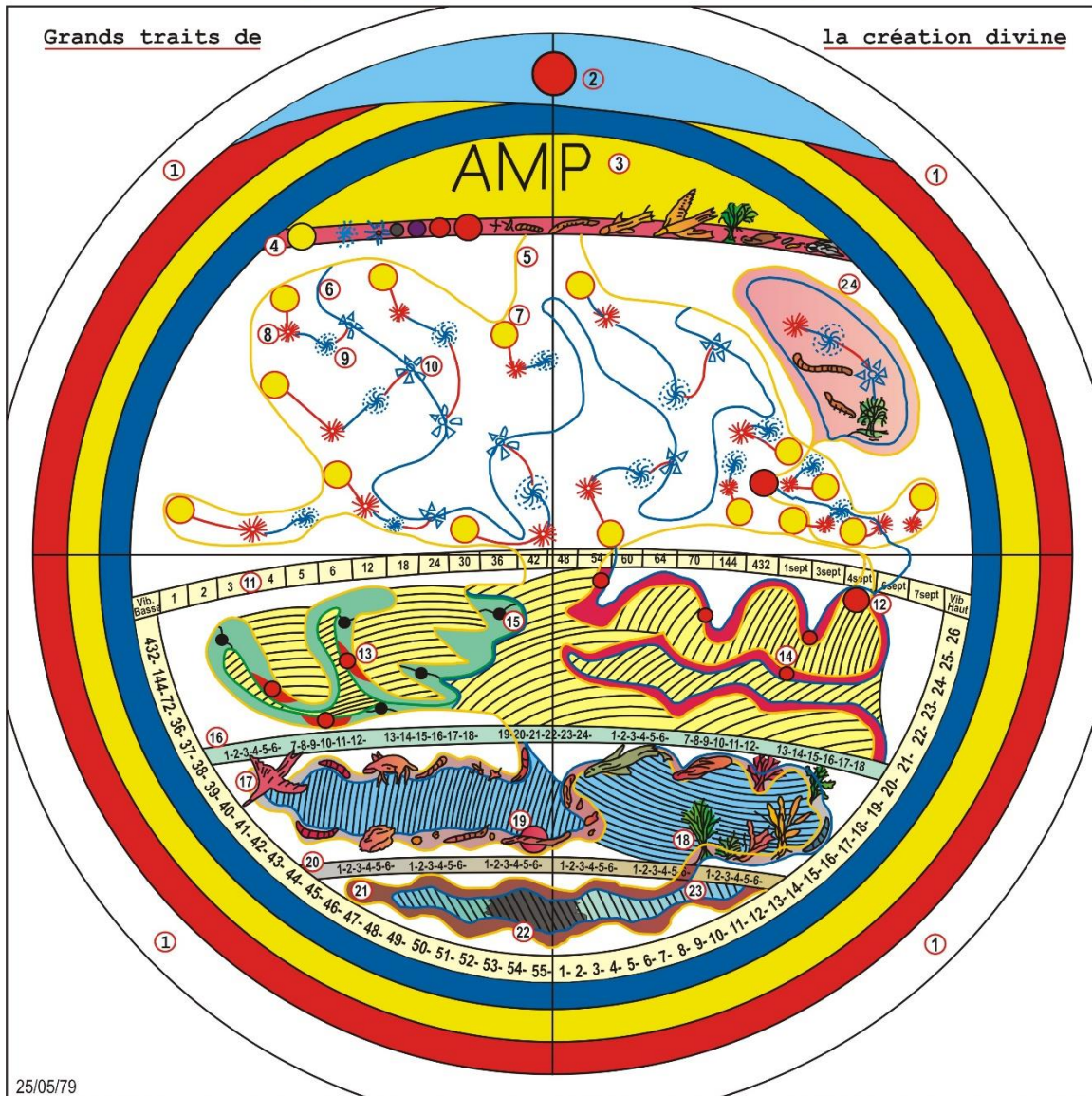
Au commencement, il n'y a que l'énergie infinie : ÊTRE en soi. Mais le propre de Dieu est l'Amour et l'Amour ne cherche qu'à donner : ACTE CRÉATEUR égale AMOUR.

Alors, cet amour se manifeste dans une création qui contient en potentiel tout ce dont le Cosmos futur aura besoin pour se développer. Cette matérialisation se fait en ralentissant les vibrations de son énergie du premier degré du grand cercle cosmique de 7 septillions par seconde jusqu'à une vibration, c'est-à-dire jusqu'à la matière la plus grossière de l'univers.

L'âme humaine, au centre de ces vibrations, sert de trait d'union entre le spirituel, matière invisible à l'homme et le matériel que ce dernier peut voir, mesurer et palper.

Mais pour œuvrer dans la matière, cette âme invisible prend un support matériel vivant, pourvu d'intelligence, de volonté libre et de conscience. Ce support, nous le connaissons, c'est l'homme. Le but de ce dernier est donc de faire accomplir le destin de l'âme.

## HIÉRARCHIE DES ÉNERGIES DANS LE COSMOS.



- 1 – Énergie infinie – Vitesse sans limite
- 2 – Point initial de la création
- 3 – A M P – Énergies primaires
- 4 – Nombre 6 – Pas de vibrations
- 5 – R – Réalisation du Plan
- 6 – V – Vie – Mouvement
- 7 – Astres – Sous forme énergétique
- 8 – Soleils matérialisés
- 9 – Soleils érigés en système

- Pas de temps
- 7 septillions V.
- 6 septillions V.
- C'est un plan
- Pas de vibrations
- 5 septillions V.
- 4 septillions V.
- 3 septillions V.
- 2 septillions V.

10 – Êtres divins – Âmes humaines	1 septillion V.
11 – Quanta universel, toutes les vibrations	7 sept. à 6 V.
12 – Âmes très évoluées dans un support	432 V.
13 – Support d'une âme très évoluée	144 V.
14 – Hommes – Espèce humaine évoluée	72 V.
15 – Hommes – Évolution moyenne	36 V.
16 – Quanta intermédiaire	de 24 au 6 V.
17 – Vie animale	24 V.
18 – Vie végétale	12 V.
19 – Planètes	6 V.
20 – Quanta des profondeurs	de 6 à 0 V.
21 – Énergie tellurique	4 V.
22 – Énergie compressive des profondeurs	2 V.
23 – Énergie latente qui ne fait qu'une avec l'infini	0 V.
24 – Nouveau Monde	

### **Comment se placent les couches d'énergies dans le Cosmos ?**

1. La couche de 7 septillions est comme le pôle Nord d'une planète plongé, bien entendu, dans l'énergie infinie qui n'a pas de temps.
2. Vient ensuite le courant rouge qui est la longueur d'ondes fondamentale de l'Univers qui est 6 septillions.
3. De cette énergie rouge, les vibrations s'abaissent quelque peu et forment un courant rouge, jaune et bleu. Cette énergie primaire est placée autour du grand cercle cosmique. (AMP).
4. Le nombre 6 est le plan. Il n'a pas de vibration, mais il a une image. Cette image fait un toit au-dessus du grand cercle cosmique. (6).
5. Vient ensuite la réalisation. C'est l'image en mouvement. ( R ).
6. Vient ensuite la vie qui a 5 septillions de vibrations. C'est toujours ça pour une seconde cosmique, c'est-à-dire c'est placé avec le plan. (V).

7. La vie sort du plan et se distribue dans tous les embranchements de matière que le plan a fait naître.
8. De cette vie en mouvement qui est en somme de l'énergie en mouvement, il commence à se former des agglomérations un peu plus consistantes. Ce sont des astres à 4 septillions qui se forment, mais qui restent encore énergétiques. Ces astres se placent selon le plan. Ils sont donc dispersés dans tout le Cosmos dans des courants plus ou moins ondulés selon l'endroit où l'astre se développe.

À remarquer que tous les astres sont tous dans les mêmes courants, c'est-à-dire des angles où l'énergie peut se matérialiser peu à peu.

9. De ces astres énergétiques suivant le plan sortent d'autres angles qui se matérialisent en soleils. Ces courants d'énergie sont placés comme des rameaux d'un arbre autour et de chaque côté des courants d'astres énergétiques.
10. Leur création semble prête pour recevoir des êtres intelligents et spirituels.
11. D'où viennent donc les êtres divins ? Et les âmes humaines, de quel courant viennent-ils ?

Dans les soleils il y a tout le plan de la voûte : Les soleils s'érigent en système solaire, c'est-à-dire avec des planètes qui l'entourent et aussi le plan des Maîtres divins.

Donc, ce plan des consciences est déjà dans le soleil et le soleil continue son évolution en éjectant de son potentiel. Le premier potentiel : Des spirituels, donc divins.

Ces êtres n'ont pas encore de support. Les principaux sont les âmes. Donc les courants d'âmes sortent des courants des soleils et elles prennent l'héritage du courant qui passe à tel degré du grand cercle cosmique.

12. Mais tout cela a besoin d'un filtre pour donner juste ce qu'il faut à chaque énergie qui doit se matérialiser en matière concrète et en matière capable de répondre au plan divin.

Ce filtre entoure le Cosmos. Il est tout simplement une enveloppe. Il entoure le Cosmos, mais en dedans du AMP.

Vous vous posez toutes sortes de questions. Elles ne sont pas inadéquates.

Le plan a développé des astres, des soleils pour finalement arriver à des êtres divins et des âmes divines. Ont-elles passé par le filtre ou si le filtre ne sert qu'à partir de là ?

Le filtre n'est pas un filtre comme vous le connaissez sur la Terre. Le quanta universel se développe seulement après la formation des astres, des êtres et des âmes divines. Donc ce qui est en dessous n'est que de l'énergie qui se condense.

Ce filtre enveloppe donc le Cosmos comme une voûte, mais seulement après le 1 septillion de vibrations.

À partir de ce filtre, c'est-à-dire à travers de cette voûte, passent les services demandés par l'énergie de la matière, c'est-à-dire l'énergie supérieure qui répond à la demande des couches d'énergie aux vibrations plus basses.

L'âme qui cherche un support le demande. La demande traverse le quanta universel. Le filtre répond donc selon le jugement qu'il fait des besoins de l'âme qui demande un support, car il en connaît l'évolution, c'est-à-dire qu'il la sent.

Le filtre est parsemé de petits patrons qui ont toutes les formes possibles de patrons.

L'âme est composée, elle aussi, de patrons et c'est chaque partie du patron qui trouve sa correspondance dans le filtre.

Mais ce filtre qu'on peut dire perforé est inusable. Il filtre sans cesse sans jamais s'obstruer et de plus en plus de mondes nouveaux se forment. Le filtre se forme en même temps. Tout est vivant dans la création, tout est en marche et en progrès.

Il est donc facile maintenant de comprendre comment le filtre agit dans le 144 vibrations, le 72 et le 36.

Maintenant le filtre se double. C'est le même, mais comme dédoublé. Il n'y a plus de vie consciente dans son dessin. Il y a une vie instinctive avec une intelligence en progression, mais pas encore rendue à la conscience.

Il continue donc de filtrer selon les besoins de la vie animale, de la vie végétale et selon la matière solide des planètes.

Après la matière solide composée d'atomes et ne formant que du métal, il y a un autre filtre qui divise les énergies qui ont servi à la matière rocheuse d'avec les énergies qui forment les énergies qui influencent les vibrations les plus basses qui descendent jusqu'à zéro, c'est-à-dire le point le plus bas des vibrations et qui forme la matière première des matériaux qui forment les mondes.

---

**26 mai 1979**

### **La hiérarchie des vibrations.**

Aujourd'hui j'achève de vous expliquer la hiérarchie des vibrations.

Imaginez une boule autour de la boule. Il y a 3 couches de couleurs rouge, jaune, bleue. À remarquer que la boule est creuse.

Dans le haut de la boule, à l'intérieur, il y a le point de 7 septillions. Ce point n'est fixé qu'à l'extérieur de la boule. Il est au centre et n'en fait pas le tour. C'est comme un pôle Nord.

Dans l'espace qui suit, qui n'en fait pas le tour non plus, c'est la loi de la création et sa réalisation - A M P -

Le A M P forme le plan du Cosmos qu'il éjecte comme un trait d'énergie. On appelle ce trait, le 6 ou l'étalon des vibrations de la matière. Dans ce 6 tout le Cosmos avenir est imprimé avec toutes ses combinaisons. Il est divisé en 6, c'est-à-dire en 6 grandes couches d'énergie.

Ces couches d'énergie sont également autour du globe, mais dans le haut. Si on compare le Cosmos à votre planète, on le situerait à la hauteur de la Baie d'Hudson. Entre la Baie d'Hudson et l'Équateur, toujours en ayant comme exemple votre planète, se développe un courant de vie accompagné d'un courant de mouvement qui font le R et le V.

De la vie sort des astres énergétiques, c'est-à-dire des masses d'énergie qui portent en elles tout le Cosmos.

De ces astres sortent des soleils plus personnifiés. De ces soleils sortent des soleils encore plus personnifiés. Ce sont ceux qui formeront des systèmes solaires. De ces systèmes sortent des êtres divins qui portent la vie et le mouvement au suprême degré des êtres conscients. Ce sont des êtres divins et des âmes qui sont dans la même catégorie. Toutes ces créations se forment entre la vie et le mouvement.

Chaque espèce de création a son nombre de vibrations. Les êtres divins et les âmes ont un septillion et les autres de 7 à 1 septillion.

Gardons notre exemple de la Terre.

La bande zodiacale est le quanta universel. Tout le plan et du haut et du bas, c'est-à-dire des deux parties du continent, se reflète sur lui tout comme le neurone spirituel qui reçoit les énergies supérieures et les énergies inférieures, avec au centre, une zone de communication, qui est, dans ce cas-ci le quanta universel.

Le quanta universel ne se borne pas à entourer le Cosmos. Il divise le Cosmos en quatre, du centre au bas de la boule.



Le Nord cosmique est au centre. L'énergie, elle, continue de développer son potentiel. Après ces couches de hautes vibrations, elle groupe tout le plan du Cosmos dans une bande divisée en quatre qu'on appelle mémoire universelle du quanta universel.

Alors la matière solide commence à se développer et cette matière solide vient de la matière énergétique qu'il y avait à la partie supérieure.

Les soleils s'abaissent et se mettent à éjecter des planètes.

Les âmes divines abaissent leurs vibrations et prennent des supports.

Mais comme le quanta universel possède le plan de tout ce qui lui est supérieur, il répond donc par filtre à la demande que lui fait, soit l'âme qui veut un support ou le soleil qui veut donner la vie à des planètes. Il filtre l'énergie nécessaire à chaque création. C'est tout comme si le filtre était perforé et le plan ne doit passer que dans l'ouverture qui est faite pour lui. Et voilà, de corps en corps, les vibrations montent pour atteindre 432 dans des cas très spécifiques. De plus, les soleils qui ont passé ont développé des planètes capables de porter ces supports humains.

Cependant la vie consciente n'a pas le même potentiel d'évolution que la vie instinctive. Le quanta universel s'accommode de cette différence. Il se dédouble et forme un autre quanta qu'on appelle intermédiaire qui fait, lui aussi, le tour de la boule. On peut dire, par exemple, qu'il est à la hauteur de la moitié de l'Amérique du Sud par comparaison avec votre planète. Il porte le plan, non plus universel, mais de 36 vibrations aux 6 vibrations.

C'est dans cette partie que les animaux se développent, les plantes et tout ce qui vit dans le Cosmos. Tout cela se développe sur des courants énergétiques et ce sont ces courants qui permettent la reproduction selon les mêmes modèles.

Nous sommes rendus au pôle Sud. Au pôle Sud de votre Terre, il n'y a que de la glace. C'est un peu à l'image du Cosmos. Le quanta universel se dédouble encore une fois et forme un quanta des profondeurs qui reflète l'énergie tellurique, soit les magmas et toutes les énergies qui se dégagent au centre de la boule.

Ces vibrations descendent jusqu'à l'arrêt, mais pour s'agrafer aussitôt aux plus hautes de l'énergie infinie. C'est donc le 360 du cercle.

Maintenant que vous savez assez bien la hiérarchie des vibrations du Cosmos, il faut comprendre comment les communications se forment.

Autour de chaque côté des courants, il y a une énergie magnétique jaune d'un côté et bleu de l'autre côté qui est électrique. Il y a donc une communication magnéto-électrique et le courant est au centre.

Lorsqu'il y a communication d'une matérialisation quelconque dans un courant, ce courant éjecte du magnéto-électrique qui va rejoindre comme un éclair l'objet qui demande la communication.

La communication se fait à tous les niveaux du zéro supérieur au zéro inférieur. La communication est le grand fluide nerveux du grand système cosmique.

Maintenant, donnons une information spéciale pour des fondateurs de monde.

Dans le plan 6, tout est compris, non seulement le Cosmos présent avec ses mondes ou d'autres mondes dans le même Cosmos ou d'autres cosmos.

Vous faites, non pas un cosmos nouveau, mais un monde nouveau. Vous êtes donc dans le Cosmos présent.

Chaque membre de l'archétype est destiné depuis des siècles à le devenir.

Les membres du quanta humain également avec encore plus de latitude pour l'échange si un des membres refuse.

Il y a ensuite les mutants, c'est-à-dire ceux qui sont destinés à battre le chemin, à élargir la route en entraînant avec eux les aspirants. Ceux-là suivent le degré de leur évolution. S'ils peuvent atteindre 72, ils peuvent arriver à former un corps miroir de 144 vibrations et à muter.

Pour illustrer ce nouveau monde qui se forme, faites des courants, à droite, dans le blanc. Et c'est de cette illustration que vous comprendrez très bien ce qu'est la formation d'un nouveau monde.

De ce dessin, il en sortira d'autres qui vont illustrer la formation du monde nouveau, assez en détail, pour en suivre sur le graphique, la marche.

Lorsque vous aurez votre plan de la création du monde nouveau, tout sera en place et l'évolution commencera alors dans toute son ampleur.

576 cellules : 432 pour l'archétype, 144 pour les autres.

La transformation de l'archétype et du quanta humain se fait presque en synergie. Les uns ne sont pas longtemps en arrière des autres. Et c'est le dévouement du quanta humain qui fait avancer les mutants.

Le corps supérieur spirituel transforme le corps miroir spirituel. Le tout se fait séparément. C'est ça les 6 fois 24 heures.

---