

Rappel

Comme spécifié dans tous les diaporamas, l'information présentée dans cette série de vidéos est en grande partie tirée de l'œuvre de madame Adéla Tremblay Sergerie. Lorsque nous ferons référence à son œuvre, le texte sera en italique.

Dans nos textes comme dans ceux de madame Adéla Tremblay Sergerie, le terme « homme » désigne, dans notre pensée, l'être humain.

Si vous avez des questions ou des commentaires, n'hésitez pas à communiquer avec nous.

2 septembre 1980

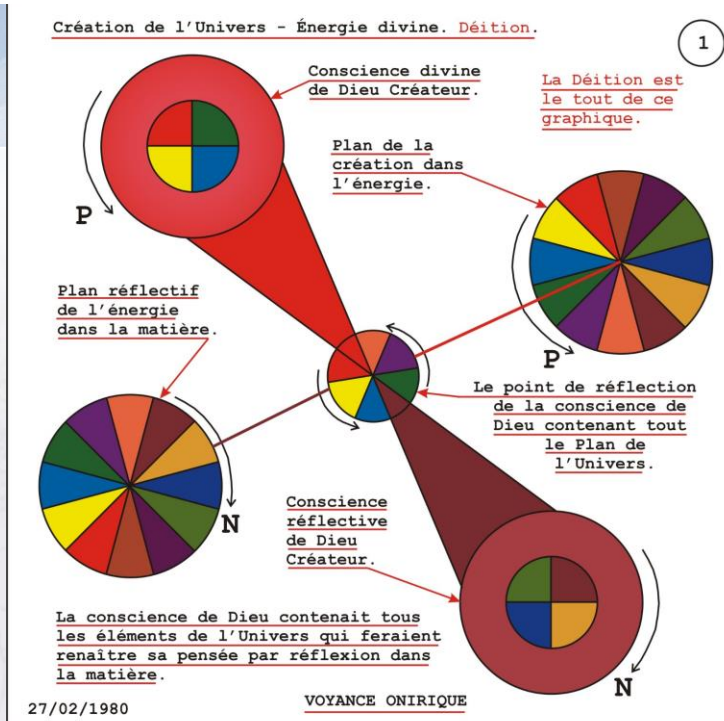
Maintenant il faut savoir que les cellules biologiques du corps physique sont déjà remplies d'énergie supérieure. Il n'y a plus qu'à rendre cette énergie supérieure apte à agir dans un corps physique qui se meut dans l'énergie inférieure, tout comme un poisson peut nager dans une eau trouble sans mourir. Car pour un corps dont l'énergie de ses cellules est supérieure, il faut avoir une force supérieure pour être capable d'agir dans des mondes aussi différents que sont le 6 et le 5.

2 septembre 1980

Le corps physique, lorsqu'il est adapté à l'eau trouble de la 5^e race, éclôt comme une fleur rare dans la terre stérile d'un désert.

*Je vous explique comment est formé **l'étalon**.*

L'étalon est la pensée de Dieu. Sa pensée contenait tout le Cosmos avec son évolution jusqu'à l'infini. Dieu, en pensant à ce Cosmos infini, a mis tous les éléments nécessaires à sa réalisation dans sa pensée et comme sa pensée s'est matérialisée en naissant, l'étalon par le fait même était né.



2 septembre 1980

C'est cet étalon qui, en se multipliant par d'autres pensées créatrices de l'énergie réfective, se matérialise en multipliant sa pensée jusqu'à créer la matière solide ou non que l'on désire acquérir, car l'homme a une pensée créatrice comme celle de Dieu, mais à une échelle proportionnelle à sa puissance de créer, c'est-à-dire à l'évolution de son âme.

2 septembre 1980

L'homme crée selon son pouvoir et son pouvoir est attaché à son évolution spirituelle, mais non à son évolution psychique qui ne donne que des créations astrales et non des créations divines partant de la pensée de Dieu.

Lorsque l'on veut créer à partir de l'étalon, il faut dire : «Je crée à partir de l'étalon qui contient la pensée de Dieu». Il n'est pas nécessaire de donner sa composition. En disant la pensée de Dieu, vous avez l'étalon.

2 septembre 1980

Si vous avez le pouvoir de créer spirituellement, l'étalon se multiplie selon le degré du pouvoir créateur qu'il y a en vous. Si votre création est due à votre développement psychique, qu'arrive-t-il?

Il arrive que votre pensée agisse sur l'énergie plus ou moins lente du disque cosmique. Elle agit sur les ombrées et sa création est matérielle, mais non spirituelle, c'est-à-dire qu'elle n'a pas ce rayonnement divin de la pensée de Dieu, car la pensée de Dieu n'est composée que de l'énergie primaire, car elle n'a pas de temps.

2 septembre 1980

À remarquer que ta communication vient de l'étalon de la pensée de Dieu. Si tu créais avec les ombrées, c'est-à-dire psychiquement, tu n'aurais que des créations matérielles et non la formation d'un corps spirituel capable d'agir dans tous les sens.

Les deux extrêmes s'attirent et c'est le corps physique de l'homme qui est le point central où les deux extrêmes prennent contact.

2 septembre 1980

Équilibre entre les deux corps.

Parlons de l'équilibre entre les deux corps.

Comment se produit-il ?

De quelle manière réagissent les cellules en étant en équilibre ?

2 septembre 1980

Lorsque l'instant de phénomène est arrivé, l'énergie supérieure se précipite dans la cellule où elle a élu domicile et l'énergie planétaire ou tellurique est attirée par cette énergie supérieure et vient se désintégrer à son contact. Cela se produit toujours avec des réactions plus ou moins douloureuses selon le poids de l'énergie planétaire qui arrive en contact avec l'énergie supérieure des cellules. Mais cela se fait instantanément, mais il reste le soudage de cette énergie.

2 septembre 1980

L'énergie planétaire devient de l'énergie supérieure. Après un certain temps après le contact c'est là où rentre le 24 heures, c'est-à-dire le passage de toutes les énergies qui composent la Terre. C'est ce contact qui donne vie à l'énergie supérieure, c'est cette diminution de l'énergie planétaire qui augmente la quantité et la puissance de l'énergie supérieure.

2 septembre 1980

Le 600 points.

Que veut dire 600 points, 360?

Je vous explique le point. Un point est une partie d'un tout. Admettons que vous avez 600 points. Vous avez donc le 360 qui est un tout à 600 qui est un surplus c'est-à-dire qui donne de la consistance ou de la quantité à la partie à qui ces points sont destinés.

2 septembre 1980

Une nourriture est bonne à 360, c'est-à-dire qu'elle est complète pour votre transformation. Mais à 360, elle ne laisse pas de surplus, elle ne fait que garder l'équilibre entre les deux énergies supérieure et inférieure. Si vous y ajoutez le 240 points, vous ajoutez de la puissance à l'énergie supérieure.

2 septembre 1980

Si ce surplus de 240 n'était pas présent, la désintégration de l'énergie planétaire ne se ferait pas. C'est pour cela que dans le processus que vous suivez actuellement il faut 600 points.

Prochain diaporama

Voilà pour la communication du 2 septembre 1980. Nous poursuivrons avec certaines communications reçues par Madame Adéla Tremblay Sergerie plus tard en septembre 1980 dans le prochain diaporama.

D'ici là, bonne étude et bonne fin de mutation.

Document élaboré sous la supervision de Serge Gadbois pour le Centre de l'Homme nouveau.

Bibliographie

TREMBLAY SERGERIE, Adéla. *La science cosmique*, Montréal, fondationscientifique.org, 1960-1980.