

Rappel

Comme spécifié dans tous les diaporamas, l'information présentée dans cette série de vidéos est en grande partie tirée de l'œuvre de madame Adéla Tremblay Sergerie. Lorsque nous ferons référence à son œuvre, le texte sera en italique.

Dans nos textes comme dans ceux de madame Adéla Tremblay Sergerie, le terme « homme » désigne, dans notre pensée, l'être humain.

Si vous avez des questions ou des commentaires, n'hésitez pas à communiquer avec nous.

Introduction

Il est important de connaître, mais surtout de posséder dans sa chair le travail accompli dans la dernière année par l'archétype, car cela nous permet de sentir le travail qu'il nous reste à réaliser pour terminer la mutation du corps physique ancien de l'Homme en un corps nouveau.

Il est facile de constater qu'il reste du travail à accomplir.

Nous devons prendre en charge ce projet d'Homme nouveau que nous avons hérité par osmose et le conduire à bon port.

Mise en situation

Après avoir reçu toutes les illustrations et tous les exercices à réaliser pour l'obtention de tous les corps nécessaires à l'Homme nouveau et après avoir pris possession de tous les éléments énergétiques de l'univers, le travail fut orienté vers la dernière étape: la transformation du corps physique ancien en un corps physique nouveau universel.

Le principal travail a été de prendre possession de tous les éléments physiques de l'univers afin que cet Homme nouveau puisse créer et intervenir dans toutes les vibrations de l'univers.

16 juin 1980

La transformation du corps physique ne vient qu'à la toute fin.

On vous dit en naissant que vous êtes forts, mais forts comment?

Dans la 5^e race, vous êtes forts biologiquement avec une certaine force psychique qui vous appelle vers la vie.

À la 6^e race, vous naissez faibles physiquement, mais forts vers la vie. Alors c'est la vie qui l'emporte. Elle finit par former une enveloppe dynamique.

28 juin 1980

Le corps supérieur est au sommet de l'énergie primaire. Il en ressent le milieu et toutes les créations qui devront en sortir. Cette répercussion est, bien entendu, selon les lois.

Mais le corps physique, lui, il est physiquement et potentiellement dans l'énergie du corps supérieur. Mais sensiblement, il est dans le milieu de la 5^e race, quoique parti, quoique n'y appartenant plus à proprement parler.

28 juin 1980

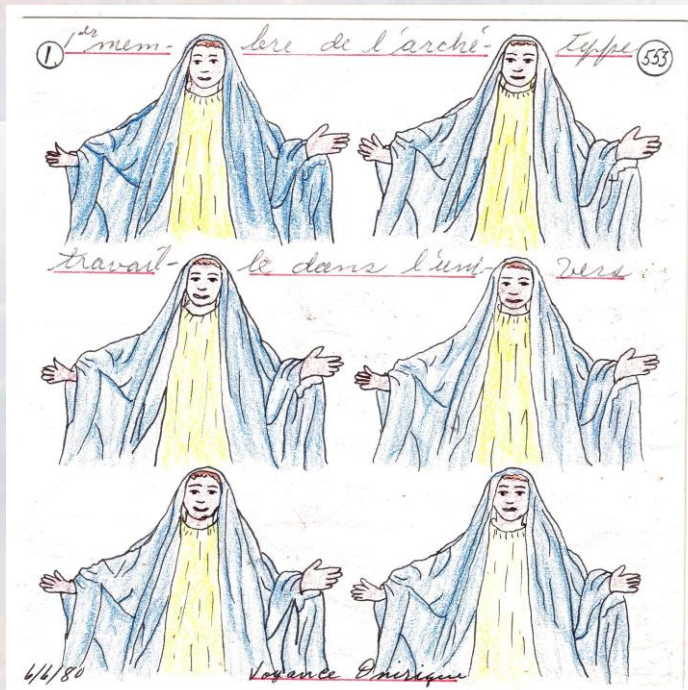
Le déchirement est là. Il est entre les deux sensibilités. Mais tout cela s'amincit, tout cela change de visage un peu à tous les jours. Un jour la sensibilité de la 5^e race dit non et l'autre jour elle dit oui. Soyez patients, tout arrive à point.

juin 1980

Ayant reçu par osmose tout le travail réalisé par l'archétype, nous avons le devoir, chacun dans notre angle, de multiplier son travail pour le bien et le service de tous.

Afin de prendre possession du travail réalisé et d'y ajouter une pellicule de matérialisation, nous vous invitons dans les diapositives suivantes, à répéter le programme suggéré pendant 3 minutes au rythme universel 108.

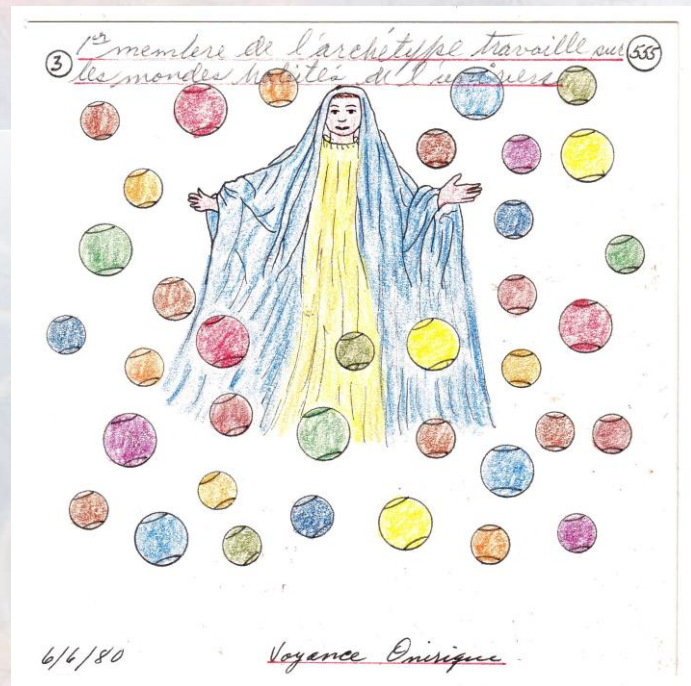
Comme
l'archétype, je
travaille dans
l'univers.



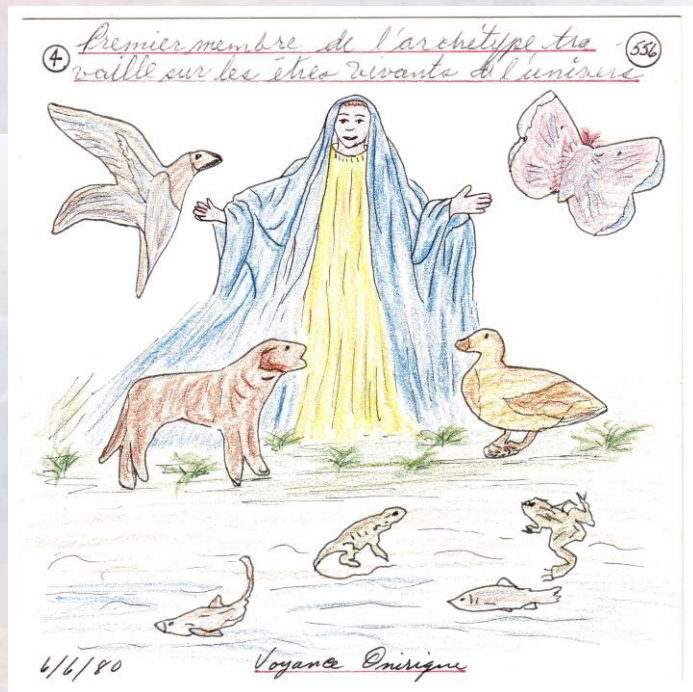
Comme
l'archétype, je
travaille sur les
astres.



Comme
l'archétype, je
travaille sur les
mondes habités
de l'univers.



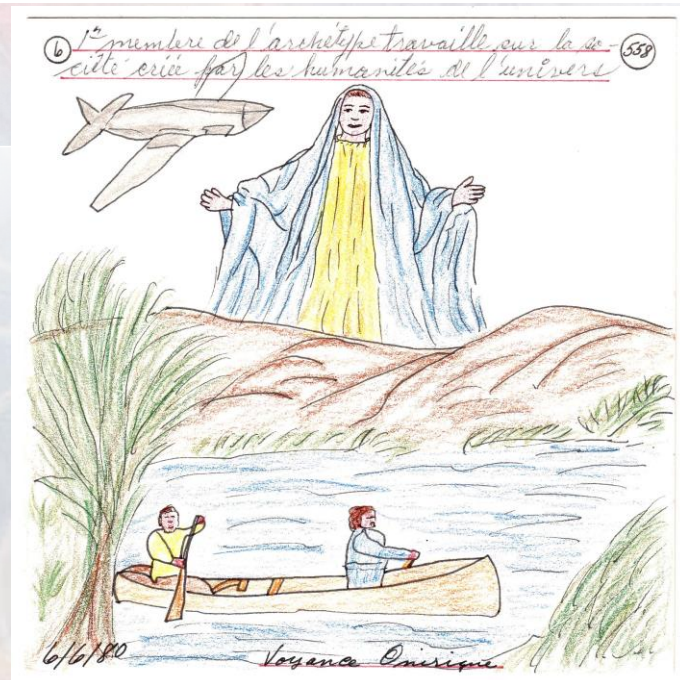
Comme
l'archétype, je
travaille sur les
êtres vivants de
l'univers.



Comme
l'archétype, je
travaille sur le
règne végétal de
l'univers.



Comme l'archétype,
je travaille sur la
société créée par les
humanités de
l'univers.



Prochain diaporama

Voilà pour le mois de juin. Nous poursuivrons avec certaines communications reçues par Madame Adéla Tremblay Sergerie en juillet 1980 dans le prochain diaporama.

D'ici là, bonne étude et bonne fin de mutation.

Document élaboré sous la supervision de Serge Gadbois pour le Centre de l'Homme nouveau.

Bibliographie

TREMBLAY SERGERIE, Adéla. *La science cosmique*, Montréal, fondationscientifique.org, 1960-1980.